

КОНЦЕРТИ ЦРНОГОРСКОГ СИМФОНИЈСКОГ ОРКЕСТРА У ИЗОЛИ ДЕ ЛА СКАЛА И ТЕАТРУ ЂУЗЕПЕ ВЕРДИ У ЛОНИГУ

# Менделсонове композиције за италијанску публику

Након низа успјешних наступа пред домаћом публиком у својој другој сезони, Црногорски симфонијски оркестар ће наредних дана гостовати у иностранству. На позив Ђулијана Бертоца, шефа-диригента Симфонијског оркестра из Вероне, наши симфонијчари ће наступити на концертима који су заказани за 28. и 29. мај у Изоли де ла Скала и Театру Ђузепе Верди у Лонигу.

Први ЦД Црногорског симфонијског оркестра

који је маестро Бертоцо имао прилику да чује оставио је веома позитиван утисак, након чега је услједио позив за гостовање.

Под вођством шефа-диригента Алексеја Шатског, наш национални симфонијски ансамбл ће на овим концертима извести програм са дјелима Феликса Менделсона, чији се јубилеј ове године прославља широм свијета: увертиру Хебриди, Концерт за виолину и оркестар у е-молу

*Прво гостовање наших симфонијчара у колијевци музике од изузетној је значаја за промоцију црногорске музичке културе. Истовремено то ће бити још један озбиљан изазов младом ансамблу који је досадашњим извођачким дјелима потврдио пуну посвећеност достизању високих професионалних стандарда*

и "Италијанску симфонију". Као солиста у виолинском концерту наступиће Андреј Курти, умјетник који већ дуго низ година као виолиниста и педагог

на Универзитету у Луизијани остварује веома запажену каријеру у САД. Ово је прва сарадња Црногорског симфонијског оркестра и познатог умјет-

ЦРНОГОРСКИ СИМФОНИЈСКИ ОРКЕСТАР



ника који је вишеструко везан за Црну Гору. Након гостовања у оквиру извођења опере "Балканска царица" на фестивалу Сарајевска зима, пр-

во гостовање Црногорског симфонијског оркестра у колијевци музике од изузетног је значаја за промоцију црногорске музичке културе. Истовремено то ће бити још један озбиљан изазов младом ансамблу који је досадашњим дјеловањем и извођачким дјелима потврдио пуну посвећеност достизању високих професионалних стандарда.